



Ρέμη, 17/2/1977

"Οι αόρατοι. Μια ολόκληρη γενιά. Οι πιο ανίσχοι. Στα εργοστάσια, στις γειτονιές, στα πανεπιστήμια, στα λύκεια. Εξεγερμένοι. Δέκα ολόκληρα χρόνια. Γόνιμα εξεγερμένοι. Γόνιμα εξεγερμένες. Άλλαζαν τις κοινωνικές σχέσεις. Άλλαζαν οριστικά τη θέση της γυναίκας σε μια βαθιά καθολική κοινωνία. Κατέλαβαν χιλιάδες σπίτια για άστεγους και για να στεγάσουν τη νέα ζωή. Δημιούργησαν χιλιάδες έντυπα. Άνοιξαν έναν τεράστιο διάλογο για τη ριζική αλλαγή αυτής της κοινωνίας..."



## ΟΙ ΑΟΡΑΤΟΙ

### κεφάλαιο 30

οειρά: κίνημα

-εγ ηθοδρόμων ήταν κάτια όμορφα πράγματα που πρέπει να φέρεται στην ιστορία της χώρας. Το παρόν δεν είναι ούτε ένα μέρος αυτών, ούτε ένα από τα πιο σημαντικά.

Θεωρείται ότι η πρώτη παραδοσιακή γυναικεία στην Ελλάδα ήταν το παραδοσιακό μόντελο της γυναίκας της αρχαιότητας, της οποίας η μόρφη ήταν η τέλεια γυναικεία, η απόλυτη ομορφιά. Η γυναικεία στην αρχαιότητα ήταν η πρώτη γυναικεία στην Ελλάδα, η πρώτη γυναικεία στην ιστορία της χώρας. Η γυναικεία στην αρχαιότητα ήταν η πρώτη γυναικεία στην Ελλάδα, η πρώτη γυναικεία στην ιστορία της χώρας.

Είναι απόλυτη γυναικεία, η πρώτη γυναικεία στην Ελλάδα, η πρώτη γυναικεία στην ιστορία της χώρας. Η γυναικεία στην αρχαιότητα ήταν η πρώτη γυναικεία στην Ελλάδα, η πρώτη γυναικεία στην ιστορία της χώρας.

Είναι απόλυτη γυναικεία, η πρώτη γυναικεία στην Ελλάδα, η πρώτη γυναικεία στην ιστορία της χώρας.

Είναι απόλυτη γυναικεία, η πρώτη γυναικεία στην Ελλάδα, η πρώτη γυναικεία στην ιστορία της χώρας.

Είναι απόλυτη γυναικεία, η πρώτη γυναικεία στην Ελλάδα, η πρώτη γυναικεία στην ιστορία της χώρας.

Είναι απόλυτη γυναικεία, η πρώτη γυναικεία στην Ελλάδα, η πρώτη γυναικεία στην ιστορία της χώρας.

